

Lesbrief

Komt een vrouw bij de dokter – Kluun



Kluun

**Komt een
vrouw bij de
dokter**


leeslicht

Lezen in gewone taal

1 Over het boek

Bekijk en lees de voorkant, de achterkant en de inhoud van het boek.

1.1

Hoe heet het boek?

.....

1.2

Wie is de schrijver van het boek?

.....

1.3

Op welke bladzijde staat de *Woordenlijst*?

.....

2 Leesvragen

Wat is goed? Kies A of B.

1

Lees bladzijde 7.

Er staat: *We zijn niet op ons gemak.*

Wat betekent: *Niet op je gemak zijn?*

A Je bent een moeilijk persoon.

B Je voelt je ergens niet rustig.

2

Lees bladzijde 9.

Er staat: *We praten over de marketing.*

Wat betekent: *De marketing?*

A Hoe je ergens reclame voor maakt.

B Waar de markten in de stad zijn.

3

Lees bladzijde 11.

Stijn en Carmen koken altijd zelf.

A Waar.

B Niet waar.

4

Lees bladzijde 12.

Wat is een ander woord voor *hippe*?

A Moderne.

B Grote.

5

Lees bladzijde 14.

Kwaadaardig is een ander woord voor kanker.

A Waar.

B Niet waar.

6

Lees bladzijde 20.

Stijn zegt tegen dokter Wolters dat hij een hele erge fout gemaakt heeft.

A Waar.

B Niet waar.

7

Lees bladzijde 23.

Er staat: '*Nog minder*', zegt Scheltema *ijskoud*.

Wat betekent: *Iets ijskoud zeggen*?

A Iets heel snel zeggen.

B Iets zonder gevoel zeggen.

8

Lees bladzijde 26.

Er staat: *Ik kijk nog een keer op ons briefje. Nu wordt het gezellig.*

Wat bedoelt Stijn daarmee?

A Het gesprek met de arts wordt gezellig.

B Het gesprek met de arts wordt juist niet gezellig.

9

Lees bladzijde 31.

Er staat: *We lachen om al die bekakte kinderen.*

Wat betekent: *Bekakte kinderen?*

A Opschepperige kinderen.

B Vieze kinderen.

10

Lees bladzijde 33.

Er staat: *Ja, dat is wat anders dan al die ouwe vellen hier.*

Wat bedoelt Stijn met: *Ouwe vellen?*

A Oude wonden van het prikken.

B Oude mensen in het ziekenhuis.

11

Lees bladzijde 39.

Er staat: *Ik ben dan gebroken.*

Wat betekent: *Gebroken zijn?*

A Heel erg moe zijn.

B Veel dingen tegelijk doen.

12

Lees bladzijde 42.

Op vrijdag gaat Stijn altijd uit met zijn vrienden.

A Waar.

B Niet waar.

13

Lees bladzijde 47.

Er staat: *Het is een afschuwelijke verminking.*

Wat is een *verminking*?

A Een zware operatie.

B Een lichaamsdeel missen.

14

Lees bladzijde 51.

Stijn neemt een xtc-pil.

A Waar.

B Niet waar.

15

Lees bladzijde 57.

De trouwring zit in de linkerzak van Stijns jas.

A Waar.

B Niet waar.

16

Lees bladzijde 65.

Carmen voelt zich heel goed.

A Waar.

B Niet waar.

17

Lees bladzijde 70.

Er staat: *Ze moet lachen. Bingo!*

Wat bedoelt Stijn met: *Bingo!*?

A Stijn vindt dat Roos heel mooi lacht.

B Het gaat Stijn lukken om een afspraak met Roos te maken.

18

Lees bladzijde 71.

Maud staat te zoenen met Thomas.

A Waar.

B Niet waar.

19

Lees bladzijde 76.

Er staat: *In Vak Zuid is het druk.*

Wat is: *Vak Zuid*?

A Een deel van het voetbalstadion.

B De stamkroeg van Stijn.

20

Lees bladzijde 82.

Er staat: *Ze scheert haar schaamhaar in de vorm die ik geil vind.*

Wat is een ander woord voor *geil*?

A Grappig.

B Opwindend.

21

Lees bladzijde 87.

Stijn vindt het leuk in het vakantiepark.

A Waar.

B Niet waar.

22

Lees bladzijde 94.

Stijn heeft bijna altijd een condoom gebruikt

A Waar.

B Niet waar.

23

Lees bladzijde 99.

Waar wil Carmen nog naartoe voordat ze doodgaat?

A Naar Ierland, Barcelona en de Ardennen.

B Naar Frankrijk, Ierland en Barcelona.

24

Lees bladzijde 107.

Er staat: *Een operatie van niks.*

Wat betekent dat?

A Een moeilijke operatie.

B Een makkelijke operatie.

25

Lees bladzijde 109.

Waarom spreken Stijn en Roos af in cafés ver van huis?

A Omdat ze dat spannend vinden.

B Omdat ze dan geen bekenden tegen kunnen komen.

26

Lees bladzijde 113.

Wat vindt Stijn het allerergste?

A 's Nachts in paniek naar het ziekenhuis moeten.

B Het kaalscheren van Carmen.

27

Lees bladzijde 123.

Stijn slaapt in een hotel

A Waar.

B Niet waar.

28

Lees bladzijde 128.

Er staat: *Dan begint de auto te slingeren en kantelt.*

Wat betekent *kantelen*?

A Rondjes draaien.

B Omvallen op één zijkant.

29

Lees bladzijde 134.

Er staat: *Dat is mijn alibi*.

Wat bedoelt Stijn hiermee?

A De cd is zijn lievelingsmuziek.

B De cd is zijn smoesje voor Carmen.

30

Lees bladzijde 139.

Nora is een psycholoog.

A Waar.

B Niet waar.

31

Lees bladzijde 148.

Wie is *ons zonnetje*?

A Luna.

B Carmen.

32

Lees bladzijde 153.

Carmen wil haar Gucci-gympen aan in de kist.

A Waar.

B Niet waar.

33

Lees bladzijde 162.

In de huiskamer staat een foto van Carmen en Luna

A Waar.

B Niet waar.

3 Voorleesvragen, om over te praten

3.1

De docent of een cursist leest bladzijde 8 en 9 voor. Luister en lees mee.

Er staat:

Maar ze is niet zo blij met mijn ontrouw.

En:

Ik zorgde er dus voor dat ze mijn vreemdgaan niet ontdekte.

Hoe denk jij over vreemdgaan? En wat vind je ervan dat Stijn vaak vreemdgaat zonder dat Carmen het weet? Vraag het ook aan andere cursisten. Praat er samen over.

3.2

De docent of een cursist leest bladzijde 25 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *Komt een vrouw bij de dokter en die krijgt te horen dat ze nog maar een paar maanden te leven heeft.*

Het begin van deze zin is ook de titel van het boek. Je zegt zoiets vaak als je een mop gaat vertellen. Hoe vind je het dat Kluun dit als titel voor zijn boek heeft gekozen? Praat er samen over.

En: *U moet zo snel mogelijk met chemotherapie beginnen.*

Het woord **chemotherapie** is vetgedrukt en onderstreept.

Zoek het woord op in de woordenlijst op bladzijde 167.

Ken jij iemand die chemotherapie heeft gehad?

Als je wilt, vertel er dan iets over. Vraag het ook aan je medecursist.

3.3

De docent of een cursist leest bladzijde 64 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *Altijd heb ik geleefd volgens de regel van Stijn: als ik iets niet leuk vind, dan verander ik dat.*

Werk, relaties, alles.

Nu ben ik zwaar ongelukkig. En ik kan er niets aan veranderen.

Stijn kan nu niet volgens 'de regel van Stijn' leven. Waarom niet?

Wat vind jij van 'de regel van Stijn'?

Heb je zelf ook zo'n soort regel of principe in je leven? Of ken je iemand die dat heeft?

Vraag het ook aan anderen. Bespreek het samen.

3.4

De docent of een cursist leest bladzijde 101, 102 en 103 voor. Luister en lees mee.

Hoe vind je dat Stijn en Carmen met de situatie en met Luna omgaan? Heb jij zo'n situatie wel eens van dichtbij meegemaakt? Vraag het ook aan andere cursisten. Praat er samen over.

3.4

De docent of een cursist leest bladzijde 139, 140 en 141 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *'Nora heeft een gave', heeft Roos gezegd. 'En daarmee helpt ze mensen.'*

Waarom gaat Stijn naar Nora, denk je? Wat vind je van de dingen die Nora tegen Stijn zegt?

Geloof jij dat mensen met een gave bestaan? Vertel er iets over. Vraag het ook aan andere cursisten.

3.5

De docent of een cursist leest bladzijde 144 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *'Ik wil graag weten wat de regels zijn voor als ik eh ... er mee wil ophouden. En hoe jij dat vindt.'*

'Je bedoelt euthanasie?'

Het woord **euthanasie** is vetgedrukt en onderstreept.

Zoek het woord op in de woordenlijst op bladzijde 167.

Hoe denk jij zelf over euthanasie?

Vraag het ook aan andere cursisten. Praat er samen over.

4 Tot slot

4.1

Kluun is niet de echte naam van de schrijver.

Kluun is een zelfbedachte naam voor *Raymond van de Klundert*.

Zo'n zelfbedachte naam van een schrijver, artiest of kunstenaar noem je een *schuilnaam* of *pseudoniem*.

Waarom gebruiken mensen een pseudoniem, denk je?

Ken jij bekende mensen die een pseudoniem gebruiken?

Als jij een schrijver of artiest zou zijn, zou je dan ook een andere naam voor jezelf bedenken?

Wat zou jouw pseudoniem zijn? En waarom? Vraag het ook aan andere cursisten.

4.2

Wat is jouw mening over het boek? Vraag het ook aan je medecursist.

4.3

Bedenk nu drie woorden die duidelijk maken wat je van het boek vindt. Bijvoorbeeld:

spannend, verdrietig, vervelend, mooi. Schrijf de woorden hier op.

.....
.....
.....

4.4

Leg uit waarom je deze woorden kiest. Vraag ook aan andere cursisten welke woorden zij hebben gekozen. Bespreek het samen.